



# PROJECTE LINGÜÍSTIC DE CENTRE

0- OBJECTIUS GENERALS DEL SISTEMA EDUCATIU PEL QUE FA L'ÚS DE LES LLENGÜES I REFERENTS NORMATIUS	4
1- ANÀLISI DEL CONTEXT	7
1.1. Diagnosi de la realitat sociolingüística del centre	7
1.2. Bagatge lingüístic de l'alumnat i les seves necessitats individuals vinculades als resultats de les proves i avaluacions periòdiques	7
1.3. Competència lingüística del professorat (acreditacions de coneixements de llengües)	8
1.4. Places docents amb perfil professional	8
2. OFERTA DE LLENGÜES ESTRANGERES	9
2.1. TRACTAMENT INTEGRAL DE LES LLENGÜES	9
2.2. ENSENYAMENT DE SEGONES I TERCERES LLENGÜES	10
2.3. AICLE	10
3- OBJECTIUS EN RELACIÓ A L'APRENTATGE I L'ÚS DE LES LLENGÜES	15
4- CRITERIS PEDAGÒGICS I ORGANITZATIUS EN RELACIÓ A L'APRENTATGE DE LES LLENGÜES	16
4.1. Principis Pedagògics	16
4.2. Enfocament competencial de les seqüències didàctiques	16
4.3. Treball per projectes	17
4.4. Inclusió de tasques híbrides en les seqüències didàctiques (parlar, llegir, escriure per aprendre)	18
4.5. Plantejament de l'ensenyament-aprenentatge de la lectura. Pla Lector	20
4.6. Seqüenciació de les lectures i contacte amb el cànon literari.	23
4.7. Plantejament de l'ensenyament-aprenentatge de la llengua escrita. Pla d'escriptura.	26
4.8. Seqüenciació de les tipologies textuais i dels gèneres discursius tenint en compte els patrons lingüístics de les àrees/matèries	31
4.9. Seqüenciació lògica ascendent dels objectius lingüístics pel que fa a les diferents habilitats comunicatives en acabar cada cicle o nivell.	34
5- RECURSOS I ACCIONS COMPLEMENTÀRIES	36
5.1. ELS RECURSOS COMPLEMENTARIS	36
5.2. LES ACCIONS COMPLEMENTÀRIES	36
5.2.1. Mesures universals, addicionals i intensives en l'aprenentatge de les llengües	36
5.2.2. Ensenyament del català a l'alumnat nouvingut. Pla d'acollida, suport lingüístic i social.	40
5.2.3. Aprenentatge del català com a objectiu de totes les àrees i àmbits.	41
5.2.4. Tipus d'agrupaments	41
5.2.5. Docència compartida	41



5.2.6. Coordinació i progressió entre les diferents etapes educatives	42
5.2.7. Coordinació i progressió entre els diferents cicles i nivells.	42
5.2.8. Estructures organitzatives que faciliten la coordinació entre els docents de llengua i entre els docents d'altres matèries.	43
6- LA COMUNICACIÓ INTERNA I LA RELACIÓ AMB L'ENTORN	44
7- LA FORMACIÓ I L'ACREDITACIÓ LINGÜÍSTICA DEL PROFESSORAT	45
7.1. Formació compartida del claustre pel que fa l'ensenyament de les llengües. Acords vigents.	45
7.2. Pla de formació de Centre en competència comunicativa i lingüística	45
8- ACORDS DE CENTRE I SEGUIMENT	46
9- OBJECTIUS A ASSOLIR A CURT, MITJÀ I LLARG TERMINI	46
10- AVALUACIÓ DELS OBJECTIUS DEL PLC	46
11- APROVACIÓ DEL PLC	46

## 0- OBJECTIUS GENERALS DEL SISTEMA EDUCATIU PEL QUE FA L'ÚS DE LES LLENGÜES I REFERENTS NORMATIUS

El Col·legi Santa Maria de Blanes, inaugurat fa més de cent trenta anys, és una institució educativa d'Església impulsada pels Religiosos Fills de la Sagrada Família, Congregació fundada per Sant Josep Manyanet.

La pedagogia del Pare Manyanet ha donat una característica específica a les seves escoles. Concebudes com “una família al servei de les famílies”, són al mateix temps una llar i una escola.

La nostra concepció d'escola, com a prolongació i complement de la pròpia família i forjadora de noves famílies, fa que cerquem una relació propera entre escola i família a través de l'intercanvi i la cooperació entre pares i educadors, amb l'objectiu d'aconseguir una acció educativa coherent.

El Col·legi Santa Maria de Blanes s'obre a l'entorn com a centre d'educació cristiana, de serveis culturals i recreatius i com a lloc d'encontre de les famílies i de tots aquells que comparteixen la tasca de l'educació i de l'evangelització.

**D'acord amb la normativa vigent, el Col·legi Santa Maria de Blanes assumeix la llengua catalana com a llengua vehicular d'aprenentatge en tots els nivells educatius del centre. Té les funcions de llengua vehicular i de llengua objecte d'aprenentatge, mentre que les altres llengües tenen la funció de llengües d'aprenentatge. Tanmateix, el català és el vehicle d'expressió normal en totes les activitats docents i administratives internes i externes.**

Tot respectant el dret que tenen els infants de rebre el primer ensenyament en la seva llengua habitual, ja sigui aquesta el català o el castellà, el centre garanteix aquest dret i posa els mitjans necessaris per a fer-ho efectiu. Els pares o els tutors, per la seva part, podran exercir aquest dret en nom dels seus fills.

En els plans d'estudi del centre, l'ensenyament del català i del castellà tenen garantida una presència adequada, de manera que tots els infants i joves, qualsevol que sigui la seva llengua habitual en iniciar l'ensenyament, hauran de poder utilitzar normalment i correctament les dues llengües oficials al final de l'educació obligatòria. Per tal de controlar que això sigui així, no només s'atén a les qualificacions de les àrees de llengua, sinó als resultats de les avaluacions internes de centre (cada curs n'hi ha una específica de llengua) i a les avaluacions externes (diagnòstica i de competències)

La Llengua Catalana, la Llengua Castellana i les Llengües Estrangeres estan agrupades dins l'àmbit de *Llengua*. La finalitat fonamental d'aquest àmbit és que l'alumnat es pugui comunicar d'una manera adequada, tant a nivell oral com escrit, en el doble procés d'expressió i comprensió.

L'ensenyament - aprenentatge de la llengua es fa des d'un enfocament funcional i comunicatiu. L'objecte fonamental no és l'aprenentatge de la gramàtica, sinó la millora progressiva en l'ús de la llengua.

**Els alumnes que s'incorporin tardanament al sistema educatiu del centre rebran un suport especial perquè puguin integrar-se sense dificultats amb el grup-classe i rebre l'ensenyament en català; per això, el català, com a llengua pròpia de Catalunya, és la llengua d'ús normal en l'acollida de l'alumnat nouvingut..** Seguint la legislació vigent, en tenir la consideració de "nouvinguts" no tenen qualificació de la matèria de Llengua durant dos cursos, fet que no treu que se'ls pugui avaluar i orientar adientment.

Els professors del centre han participat en els cursos de formació del professorat relatius als usos lingüístics, coneixen les dues llengües oficials i estan adequadament acreditats per a poder utilitzar-les en la seva tasca docent.

Perquè tots aquests principis no es quedin en declaracions de bones intencions, l'Equip Directiu promou l'elaboració del Projecte Lingüístic de Centre i defineix la realitat lingüística del Centre i de seu entorn social, vetllant perquè l'ús de la llengua catalana sigui la llengua pròpia del centre.

En el procés actual de transformació del model educatiu, l'educació plurilingüe i intercultural ocupa un espai rellevant que implica una reflexió i un canvi de concepcions, individuals i col·lectives, sobre l'ensenyament i l'aprenentatge. Per aquest motiu, el Departament d'Ensenyament ha publicat el document *El model lingüístic del sistema educatiu a Catalunya. L'aprenentatge i l'ús de les llengües en un context educatiu multilingüe i multicultural*. Aquest model situa la llengua al centre de l'aprenentatge: com a instrument fonamental per al desenvolupament personal, acadèmic i professional de tots els alumnes, i com a garantia d'equitat i de cohesió social. L'educació plurilingüe implica un plantejament global, organitzatiu, metodològic i d'avaluació en tots els cicles i etapes, i afecta la totalitat del professorat del centre. Per tant, la implantació d'aquest model requereix canvis organitzatius i metodològics de caràcter sistèmic amb l'objectiu de millorar la competència comunicativa i lingüística de l'alumnat, però també per desenvolupar les competències clau (bàsiques, del pensament i personals), fomentar el treball cooperatiu i globalitzat, i adquirir estratègies per a l'aprenentatge autònom.

L'Estatut d'autonomia de Catalunya determina, en l'article 6, que la llengua pròpia de Catalunya és el català i que és també la llengua normalment emprada com a vehicular i d'aprenentatge en l'ensenyament. En el mateix sentit, la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística, en l'article 20 defineix la llengua catalana com a llengua pròpia de Catalunya i de l'ensenyament en tots els seus nivells educatius. I el Decret d'Educació de data 28-9-22 fixa el règim lingüístic derivat de l'Estatut, que en l'article 143.1 estableix que correspon a la Generalitat la competència exclusiva en matèria de llengua pròpia i, per tant, determina el règim lingüístic del sistema educatiu amb la finalitat de garantir la normalització lingüística del català.

Així, l'article 35.2 de l'Estatut, que regula el sistema educatiu a Catalunya, garanteix a tota la població escolar, sigui quina sigui la seva llengua habitual en iniciar l'ensenyament, el compliment del deure i l'exercici del dret de conèixer amb suficiència oral i escrita el català i el castellà.

La Llei 12/2009, d'educació, reforça la importància del català i el seu aprenentatge com a llengua pròpia de Catalunya i factor d'inclusió social, i fa una aposta per la potenciació del plurilingüisme a les escoles

assegurant, com a mínim, un bon nivell d'aprenentatge d'una tercera llengua, d'acord amb el que estableix l'article 44.2 de l'Estatut.

D'altra banda, els currículums prescrits pel Govern de la Generalitat estableixen el marc de competències necessàries per aconseguir el plurilingüisme eficaç de tot l'alumnat. Aquests currículums presenten de manera agrupada objectius i continguts lingüístics amb la finalitat de reforçar els elements comuns en totes les llengües i d'afavorir el desenvolupament de la competència plurilingüe i intercultural de l'alumnat.

El Decret 102/2010, de 3 d'agost, d'autonomia dels centres educatius, estableix que aquests tenen la responsabilitat de la gestió de les llengües mitjançant el seu projecte lingüístic.

El Decret 150/2017, de 17 d'octubre, de l'atenció educativa a l'alumnat en el marc d'un sistema educatiu inclusiu, a l'article 1, preveu un conjunt de mesures i suports destinats a tots els alumnes, amb la finalitat d'afavorir el seu desenvolupament personal i social i perquè avancin en l'assoliment de les competències de cada etapa educativa i la transició a la vida adulta, en el marc d'un sistema educatiu inclusiu.

Finalment, s'ha tingut en compte tot allò estipulat a la darrera llei 8/2022, del 9 de juny, sobre l'ús i l'aprenentatge de les llengües oficials en l'ensenyament no universitari, a l'hora d'ajustar el nostre projecte lingüístic a l'actualitat legislativa.

Aquests canvis han de respondre a una estratègia específica de cada Centre, adequada a les necessitats diagnosticades i als objectius plantejats. La definició de l'estratègia i els acords presos per a dur-la a terme conformen el Projecte Lingüístic de centre. Recull, de manera organitzada, tant els criteris adoptats per a l'ensenyament i l'aprenentatge de les llengües, com els criteris de comunicació del centre. Es tracta, per tant, d'un instrument que ajuda a desenvolupar de manera coherent i eficaç les activitats d'aprenentatge lingüístic i que posa l'accent en els acords de gestió educativa diària dels centres. És, doncs, una eina pedagògica i organitzativa flexible, que evoluciona a partir de les estratègies educatives fixades i de l'assoliment dels objectius marcats d'acord amb les especificitats pròpies de cada centre.

Els objectius generals del sistema educatiu pel que fa el tractament de les llengües són els següents:

1. Garantir, en acabar l'educació obligatòria, el domini equivalent de les llengües oficials (B2 al final de l'ESO i C1 al final del Batxillerat).
2. Garantir un grau de competència suficient en una o dues llengües estrangeres (B1 al final de l'ESO i B2 al final del Batxillerat de la primera llengua estrangera).
3. Reconèixer i fer presents a les aules i als centres les llengües familiars dels alumnes d'origen estranger i facilitar-ne l'aprenentatge.
4. Capacitar els alumnes per conviure en una societat multilingüe i multicultural.
5. Reforçar el paper de la llengua catalana com a llengua vehicular del sistema educatiu i potenciar-ne l'ús per part de l'alumnat.
6. Garantir l'acollida i l'atenció lingüística de l'alumnat nouvingut, i la seva integració a l'aula ordinària.

# 1- ANÀLISI DEL CONTEXT

Per a l'**anàlisi de les dades del context sociolingüístic de Centre** i per a monitoritzar els possibles canvis, proposar actuacions i redactar el Projecte Lingüístic de Centre s'ha constituït una comissió lingüística de Centre, formada pels Caps d'Estudi de cada etapa i la Directora del Centre.

## 1.1. Diagnosi de la realitat sociolingüística del centre

La comissió lingüística ha fet una anàlisi del context sociolingüístic de l'alumnat a partir d'una sèrie de preguntes que s'havien de respondre a través d'un qüestionari Google. L'esmentat qüestionari va ser respost per un total de 615 alumnes..

També es va constituir el curs 2021-22 un equip impulsor dels usos lingüístics de centre. Durant aquell curs van participar en un taller (ULAE) organitzat pel Departament d'Educació amb la direcció i supervisió del propi Inspector de Zona. El treball del taller s'ha fet extensiu durant el curs 22-23 a tot el claustre a qui s'ha fet col·laborar de l'experiència. La primera fase d'aquest treball va consistir en una anàlisi del context sota la perspectiva dels propis docents.

Un altre element d'anàlisi és el resultat de l'enquesta que vam passar a l'alumnat per indicació de la Sindicatura de Greuges durant el curs 2021-22.

## 1.2. Bagatge lingüístic de l'alumnat i les seves necessitats individuals vinculades als resultats de les proves i avaluacions periòdiques

Vistos els resultats de l'estudi anteriorment esmentat, es constata que gran part de l'alumnat entre iguals enraonen en castellà malgrat que la seva llengua habitual i familiar sigui el català.

Per a evitar que això afecti als resultats acadèmics, des de l'escola ens proposem potenciar la llengua catalana a nivell oral en interaccions informals (ordres, avisos, precs, etc.)

**L'anàlisi dels resultats de les proves de Competències Bàsiques de 6è d'EP i 4t d'ESO** mostren reiteradament, en la seqüència de resultats de tots els cursos en què s'ha fet, que un molt alt percentatge dels nostres alumnes assolixen en un nivell mitjà-alt les competències de les dues llengües cooficials de Catalunya.

Igualment, les **proves internes que realitzem a manera d'avaluació de la nostra pròpia pedagogia** mostren aquests resultats satisfactoris a un mateix nivell en les dues llengües cooficials.

### 1.3. Competència lingüística del professorat (acreditacions de coneixements de llengües)

Tot el professorat de l'escola compta amb el nivell suficient de les llengües oficials. A més comptem amb professorat que disposa de titulació superior, tal com consta en el punt següent.

### 1.4. Places docents amb perfil professional

#### Educació Infantil i Primària

Docents especialistes d'Anglès	16
Docents capacitats per a impartir Llengua anglesa	16
Docents capacitats per a impartir Llengua catalana	29
Docents capacitats per a impartir Llengua castellana	29
Docents capacitats per a l'Ensenyament AICLE	16
Docents que disposen del B2 en Llengua anglesa	16
Docents que disposen del nivell D de català	1

#### Educació Secundària

Professors especialistes d'Anglès	1
Professors especialistes d'Alemanys	1
Professors capacitats per a impartir Llengua anglesa	3
Professors capacitats per a impartir Llengua catalana	5
Professors capacitats per a impartir Llengua castellana	8
Professors capacitats per a l'Ensenyament AICLE	7
Professors que disposen del B2 en Llengua anglesa	8
Professors que disposen del nivell D de català	8

## 2. OFERTA DE LLENGÜES ESTRANGERES

### 2.1. TRACTAMENT INTEGRAL DE LES LLENGÜES

La coordinació entre el professorat de les diferents llengües és fonamental, així com la coordinació del professorat que imparteix una mateixa llengua. És per això que realitzem dues reunions del Departament de Llengües entre etapes anualment i diverses reunions de Departaments del mateix cicle amb una periodicitat mensual.

Les dimensions del nostre Centre, així com l'estabilitat de la plantilla afavoreix l'esmentada coordinació.

Un dels elements importants de la coordinació consisteix a compartir criteris d'avaluació, distribució de les competències i dels continguts que es treballaran (per exemple, les estructures comunes) i valorar metodologies i materials de manera conjunta.

Des del curs passat, les matèries de Llengua i Literatura Catalana i Llengua i Literatura Castellana les integrem en un àmbit anomenat "Comunicació".

Per altra banda, el fet que es treballi molt sovint per projectes implica que les dimensions lingüístiques hagin de ser **valorades de manera integral des de totes les àrees o matèries**, buscant aspectes avaluable de llengua de caràcter general (per exemple, pel que fa la qüestió de claredat expositiva, gesticulació, volum, entonació...), no lligades necessàriament a una llengua o a una matèria concreta.

A més, al Col·legi Santa Maria donem valor a la dimensió plurilingüe del nostre alumnat. Aprofitem la riquesa que suposa comptar amb alumnes parlants de molt diverses llengües i els convidem a mostrar a la resta de companys tot el que saben del seu parlar matern.

Celebrem el [Dia Europeu de les Llengües](#), el 26 de setembre, amb una presentació amb la seva llengua materna de tots aquells alumnes que la tenen diferent del català i del castellà.

Quan s'incorpora un alumne nouvingut a l'aula es presenta al grup ell mateix i ens mostra exemples d'expressions quotidianes del seu idioma que la resta de la classe aprèn. En tractar temes de diferents matèries que tenen relació amb els seus països de procedència, motivem especialment la seva participació i demanem la seva col·laboració.

D'aquesta manera incorporem la riquesa que suposa comptar amb multiplicitat de llengües al centre.

## 2.2. ENSENYAMENT DE SEGONES I TERCERES LLENGÜES

A Educació Infantil es realitza una hora complementària setmanal de llengua anglesa que porta per nom "Hello" i una hora amb mig grup "Let's speak in english" on es treballa l'anglès oralment a partir de bits, flashcards i cançons.

A Educació Primària es realitzen les 420 hores mínimes al llarg de l'etapa estipulades en el currículum per a la llengua anglesa. Aquestes es distribueixen de la següent manera: A CI es realitzen dos hores i quaranta-cinc minuts per setmana, a CM tres hores per setmana i a CS tres hores per setmana. A més, a cada un dels cursos d'aquesta etapa es dedica un hora complementària setmanal "Let's speak in English" amb mig grup d'alumnes on es treballa l'expressió oral. Així, a Primària es dediquen més hores de les que marca el currículum a cada un dels cursos.

A ESO es realitzen les hores estipulades pel Departament d'Ensenyament per a la llengua anglesa: tres hores per setmana a primer, tercer i quart d'ESO, i quatre hores a segon. A més, hi ha una hora complementària d'anglès a quart d'ESO en que hi ha dos professores a l'aula: una d'elles va agafant alumnes en petit grup per a fer *speaking* amb ells.

Pel que fa la segona llengua estrangera, es va optar per l'alemany vist que és l'idioma que preval, després de l'anglès, entre els visitants de la nostra localitat i que hi ha moltes possibilitats des del punt de vista laboral que els nostres alumnes el necessitin si es queden a treballar a la zona. L'alemany es cursa com a matèria optativa a segon i tercer d'ESO; aquells alumnes que trien aquesta assignatura optativa no en poden fer cap altra; només fan alemany i tot l'any, amb el compromís de fer els dos cursos.

En l'ensenyament de l'anglès i de l'alemany com a matèries curriculars es dona molta importància al vessant comunicatiu, intentant proporcionar l'alumnat experiències el més reals i properes possibles; és a dir, significatives. Tot i així, també donem molt pes a les qüestions gramaticals que no es tracten en l'ensenyament integrat de les llengües estrangeres.

L'ensenyament de les llengües estrangeres segueix la metodologia general emprada en la resta d'àrees: aprenentatge cooperatiu, treball per projectes, foment de les intel·ligències múltiples, etc.

## 2.3. AICLE

El nostre Centre va ser escollit fa una colla d'anys per a formar part d'un Grup Experimental pel Plurilingüisme; això va suposar el fet de poder comptar durant dos cursos amb auxiliars de conversa (un tercer curs el va subvencionar l'AMPA) i, també, la formació específica en AICLE per part del Departament d'Ensenyament d'un bon nombre de professors i professores del claustre.

A partir d'aquesta experiència, vam anar incorporant la metodologia AICLE paulatinament.

### Educació Infantil

S'imparteix íntegrament en anglès, a banda de l'assignatura de llengua anglesa:

1. Psicomotricitat de P3 a P5.
2. Robòtica de P4 a P5 (amb mig grup classe quinzenalment)
3. 1 hora a la setmana amb mig grup *Speaking* de P3 a P5.

La llengua anglesa a Educació Infantil es treballa a partir d'una programació elaborada pels mestres.

Les sessions s'estructuren al voltant d'unes activitats i rutines que els permet iniciar-se amb el contacte amb la llengua i familiaritzar-se amb el vocabulari i estructures gramaticals bàsiques que prèviament s'han preparat per a cada sessió.

Les activitats es realitzen majoritàriament a nivell grupal i són de caràcter manipulatiu, creatiu i vivencial per així activar la motivació i l'interès dels alumnes i per tal de que l'aprenentatge es dugui a terme d'una manera més significativa. Les sessions es conclouen amb activitats escrites individuals on els alumnes poden demostrar si han entès el que hem fet a classe o del contrari quines són les seves dificultats.

A psicomotricitat es treballa a partir d'una programació elaborada pels mestres.

Les sessions motrius es basen en el moviment corporal a través de jocs col·lectius. Es treballa el control del moviment, la coordinació global i segmentària, l'equilibri, l'orientació en l'espai i en el temps i la lateralitat.

Les sessions sempre s'inicien en rotllana amb una explicació grupal, després, passem a realitzar l'activitat programada i per últim es finalitza amb una activitat de relaxació.

La robòtica també utilitza l'anglès com a llengua vehicular. Es porta a terme a partir d'una programació elaborada pels mestres. La robòtica a EI es treballa a través d'unes abelles anomenades "Bee-bots" que permeten ensenyar el control i llenguatge direccional que els nens necessiten per a programar. Les activitats d'aquesta àrea es duen a terme individualment, grupalment o en equips de 4.

### Educació Primària

A Educació Primària es fa íntegrament en anglès, a banda de l'assignatura de Llengua anglesa:

- Science de 1r a 6è
- Informàtica/Robòtica de 1r-6è
- A EP un hora quinzenal de *Speaking* amb ½ grup.
- A Cicle Superior hi ha sessions de reforç de *Speaking* per parelles o en grups de 3.
- Preparació dels exàmens YLE dels nivells de Movers i Flyers.

A nivell d'EP es treballa la Llengua Anglesa seguint la metodologia activa amb l'alumne com a centre del procés d'aprenentatge emprant el treball cooperatiu, manipulatiu i significatiu.

Així doncs a :

A **Cicle Inicial** es treballa a partir d'una programació elaborada pels mestres. Les sessions s'estructuren al voltant d'unes rutines per a treballar la memòria visual per tal de potenciar la dimensió de llegir i la dimensió d'escriure.

Posteriorment, es realitzen diverses activitats de caràcter manipulatiu, creatiu i vivencial per a treballar el vocabulari i les estructures de cada unitat i es conclouen les sessions amb una activitat de consolidació (per escrit) dels continguts treballats.

A més, un cop a la setmana es treballa transversalment els continguts de EVP a través de *Arts and Crafts*.

A **Cicle Mitjà** es continua treballant amb el llibre tot i que la metodologia s'ha anat adequant a les noves metodologies del centre. Així doncs, s'utilitzen organitzadors gràfics en determinades sessions, tècniques de treball cooperatiu com el 1-3, el llapis al mig o el full giratori. A més, una de les unitats tant a 3r com a 4t es fa com una ABP. A 4t s'estan treballant els *readings* a partir de texts més elaborats i els *listenings* menys pautats que els que es proposen a la programació del llibre. Aquesta decisió s'ha pres per tal que els alumnes no notin un salt tan brusc entre el nivell de CM i el de CS.

A **Cicle Superior** es continua amb la dinàmica de CM. D'altra banda, a CS es dedica gran part del curs a preparar les proves de Competències Bàsiques i s'aprofiten les activitats per a l'avaluació.

En les àrees AICLE es treballa per unitats didàctiques que corresponen als continguts curriculars estipulats per a cada cicle. Es dóna prioritat a que tots els alumnes assoleixin els continguts bàsics de l'àrea i es dóna l'oportunitat d'ampliar coneixement i aportar un aprenentatge significatiu mitjançant el desenvolupament d'un producte final. Es segueix una metodologia centrada en el treball cooperatiu, l'experimentació i la manipulació per aportar significat al aprenentatge.

Per altra banda, trobem present l'anglès en el nostre dia a dia a l'escola. Per exemple, en la revista trimestral que es publica des del col·legi, hi ha un apartat específic per informar sobre els projectes o activitats que es fan des de l'àrea d'anglès i estan redactats en anglès.

Per altra banda, en totes les aules d'EP hi ha penjat el "*Classroom Language*" (estructures clau) per facilitar els seu ús i així, el seu assoliment. A més a cada nivell, hi ha un "*English Corner*" on es penja el vocabulari propi de la unitat treballada. A més, es promou l'ús de la llengua anglesa amb la presència de cartells arreu de tota l'escola. Des de l'escola també hi ha la presència de l'anglès en les activitats extraescolars ofertades pel centre.

#### Educació Secundària.

Es fan íntegrament en anglès, a banda de l'assignatura de Llengua Anglesa...

- Les classes de *Science* de primer d'ESO
- Les classes d'Informàtica (hores complementàries i curriculars)
- Les classes d'Educació Física
- Les classes de Tecnologia

La filosofia d'aquesta metodologia a l'ESO es fonamenta en cinc pilars:

1- L'ensenyament centrat en l'alumne/a. Es negocien alguns temes i tasques a partir d'una avaluació prèvia. Les tasques o explicacions van d'allò més general a les qüestions més particulars. S'utilitzen exemples i situacions reals i properes als alumnes. Es promouen activitats en què els alumnes hagin d'assumir algun rol concret.

2- Ensenyament-aprenentatge flexible i facilitador. Intentem atendre als diferents tipus o estils d'aprenentatge (intel·ligències múltiples), per exemple, programant les activitats amb la "paleta de les intel·ligències". En les tasques es procura sempre centrar l'atenció en la comprensió (repetint, parafrasejant, simplificant, establint analogies, utilitzant imatges i gestos, gràfics d'organització d'idees –mapes mentals-, diagrames, línies del temps...)

3- Aprenentatge interactiu i autònom. Fomentem l'aprenentatge col·laboratiu. Proposem exercicis que impliquin descoberta i investigació. Apliquem estratègies de seguiment del propi alumne/a (rúbriques fetes per ells mateixos o proposades pel professorat, auto-, co- i heteroavaluació, portafolis...)

4- Ús de multiplicitat de recursos, especialment dels de les TIC: textos en línia, podcasts, vídeos, blogs, wikis, plataformes que faciliten la intercomunicació i el treball col·laboratiu en línia (*Google Classroom*)

5- Aprenentatge enfocat a processos i tasques. Els alumnes han d'elaborar un (o uns) producte final que mostri clarament l'assoliment de les competències de la matèria per aquell curs. Les activitats que es facin durant el procés aniran enfocades a la consecució d'aquest producte que serà realista, proper a l'alumne/a, significatiu i públic. Tant en el procés intermedi com en el resultat final (que serà en forma d'exposició) cal que l'alumnat faci ús de la llengua anglesa i que el professorat monitoritzi i reguli aquest ús; no es tracta d'avaluar el domini de la llengua anglesa de l'alumnat (si no és per a una avaluació interna del Centre), sinó de controlar que el significat i el contingut d'allò que es treballa realment siguin assumits per l'alumnat.

En tots els projectes interdisciplinaris de tots els cursos, hi ha un apartat en què l'alumnat és avaluat de la seva competència lingüística en llengua anglesa. Aquesta part entra exclusivament dintre del conjunt d'observacions de l'àrea de Llengua Anglesa, no de les àrees que formen part del projecte AICLE.

Tant les explicacions del professorat respecte la matèria que està impartint, com les ordres i avisos als alumnes que no tenen a veure amb la matèria s'intenten fer en anglès durant les sessions esmentades.

El material que es lliura als alumnes i els llibres de text són en anglès en aquestes assignatures. També són en anglès les proves escrites i les preguntes orals que serveixen per a obtenir una qualificació o per avaluar l'alumnat, en general. L'alumne/a pot contestar en anglès, català o castellà tant oralment com per escrit, si bé se'l convida a fer-ho en anglès. El professorat, en el cas que l'alumne/a respongui en anglès, corregeix les errades lingüístiques però no les té en consideració en la puntuació o avaluació. Si ho fa en català o castellà aplica els criteris establerts des del Departament de Llengües.

La retolació de passadissos, aules i altres espais de l'edifici de Secundària està en anglès.



Els vídeos que es passen als alumnes des de les diferents assignatures, sempre que és possible, es veuen en la seva versió original.

En la revista trimestral de l'escola hi ha un apartat específic per a informar dels projectes o activitats en general que es fan en anglès, redactat en anglès.

### 3- OBJECTIUS EN RELACIÓ A L'APRENTATGE I L'ÚS DE LES LLENGÜES

- Aconseguir la plena normalització de la llengua catalana en tots els àmbits: professors, alumnes, PAS, pares d'alumnes...
- Fer ús del programa d'immersió en l'ensenyament, emprant la llengua catalana en les activitats orals i escrites pròpies de l'acció docent, els materials curriculars, etc.
- Facilitar la utilització d'ambdues llengües oficials de conformitat amb la capacitat de comprensió dels alumnes i la seva adaptació a un millor aprenentatge.
- Capacitar els nostres alumnes per a entendre i fer-se entendre oralment i per escrit en qualsevol de les llengües oficials, i en una llengua estrangera com a mínim, al nivell que pertoqui a cada etapa educativa.

## 4- CRITERIS PEDAGÒGICS I ORGANITZATIUS EN RELACIÓ A L'APRENTATGE DE LES LLENGÜES

### 4.1. Principis Pedagògics

Els llibres dels alumnes, el material en suport digital, els apunts i les comunicacions es faran totes en català. Quan es tracti de fer algun control escrit, es deixarà llibertat a l'alumne/a perquè s'expressi en la llengua que li sigui més familiar, excepte quan es tracti de les assignatures de Llengua Catalana, Castellana o Llengua Estrangera que, necessàriament, s'haurà d'expressar en la que pertorqui.

Vist que quan es tracta d'activitats d'esplai, teatre, actes recreatius, festivals, etc. els alumnes s'expressen en català majoritàriament i, en canvi, a l'hora de l'esbarjo, de l'entrada i sortida de l'escola, els moments entre classe i classe i les excursions utilitzen ambdues llengües amb més tendència cap al castellà, el professorat i altres persones que actuen en aquests entorns s'adrecen a l'alumne/a sempre en català.

### 4.2. Enfocament competencial de les seqüències didàctiques

Les seqüències didàctiques al nostre Centre intenten seguir les pautes del model [SCAP](#) (Significativitat, Comunicació, Acció i Projecció) proposat pel Departament d'Ensenyament.

En concret, pel que fa el criteri de significativitat, les activitats proposades s'orienten a la realització d'un producte final, seleccionant prèviament els continguts curriculars en funció dels objectius d'aprenentatge. A partir de l'avaluació prèvia de coneixements i capacitats de l'alumnat, es proposen activitats seqüenciades des d'allò més proper a l'alumne fins a un grau major d'abstracció. En aquest sentit, les capacitats i les competències lligades amb la comunicació i el llenguatge són fonamentals perquè cal tenir en consideració l'univers lèxic de domini de l'alumnat per a expandir-lo des de conceptes particulars a d'altres més generals (quadrat > polígon)

L'avaluació de l'alumnat està dirigida a l'aprenentatge, per això no és final, sinó del procés, és orientadora. L'alumne ha de poder redirigir, revisar les tasques i aprendre dels errors. Per altra banda, l'alumnat ha de conèixer des del principi els indicadors d'avaluació i, en la mesura de les seves possibilitats, a través de la seva participació en la selecció d'aquests indicadors. En el seu redactat i la seva comprensió, la llengua juga un paper determinant; es treballa indirectament la competència lingüística en la competència de l'aprendre a aprendre.

Cal que tots els alumnes assoleixin els objectius d'aprenentatge, per això fomentarem la integració d'estratègies, recursos didàctics i d'avaluació diversos. Això inclou una pluralitat prou gran d'interaccions lingüístiques i paralingüístiques.

Des del punt de vista de la comunicació, ha d'haver un canal obert de manera contínua entre el professorat i l'alumnat i entre l'alumnat i els seus companys i companyes. Es promourà el raonament, el pensament crític i l'argumentació d'idees i valors en aquest context. Caldrà integrar usos variats d'expressió: oral, visual, plàstica... seguint la filosofia del treball en intel·ligències múltiples.

La projecció de les tasques de l'alumne és fonamental. Per això els seus treballs es fan públics, tant a l'aula com al seu entorn. S'obren les portes de l'escola periòdicament per a què els pares i mares puguin veure els treballs dels seus fills i files, s'estableixen enllaços amb el món professional i social fent participar diferents persones o entitats en la formació dels alumnes, es fan activitats internivells (de cicles i, fins, i tot d'etapes). En aquesta "publicitat" de les activitats dels alumnes es promou, com no podria ser d'altra manera, l'ús de les diferents llengües del Centre.

### 4.3. Treball per projectes

Quan diem que a la nostra escola treballem per projectes no volem dir que aquesta sigui l'única metodologia emprada en la tasca d'ensenyament-aprenentatge, però sí que li donem una importància cabdal.

Els nostres alumnes s'han de trobar, tan sovint com es pugui, en la tessitura d'haver d'aplicar coneixements que adquireixen des de diferents àmbits en la resolució de tasques més o menys complexes. A aquestes tasques complexes les anomenem "projectes".

En general, els agrupem en dos tipus de projectes. Uns tenen a veure fonamentalment amb la comprensió d'un tema d'una assignatura; aquests projectes reben el nom de "projectes de comprensió". Altres intenten relacionar coneixements de diferents àrees de manera conjunta; són els anomenats "projectes interdisciplinaris".

En el primer tipus de projectes, com el seu nom indica, allò primordial és la comprensió; entendre quins elements entren en joc en el procés i com interactuen uns amb els altres. Tenen a veure amb la capacitat de l'alumnat de triar la informació rellevant per aportar endavant una tasca d'aquella informació suplementària. Impliquen entendre bé què es demana i aquesta comprensió es veurà assolida en la mesura que siguin capaços d'aplicar els coneixements a una situació nova. Per tant, la finalitat del treball per projectes és que el que aprenen els alumnes ha de ser interioritzat i factible de ser utilitzat en moltes circumstàncies diferents, tant dins com fora de l'aula, com a base per un aprenentatge constant i ampli, sempre ple de possibilitats. Això és el que ens ofereixen els projectes de comprensió que, a la vegada, són el mitjà pel desenvolupament de les intel·ligències múltiples.

Amb el treball que es duu a terme amb els projectes és més fàcil provocar el desig d'aprendre perquè respecta els interessos de l'alumne, plantegen situacions problema que suposen reptes atractius per a ell, qui ha de resoldre'ls mitjançant el treball cooperatiu o individual, i on es genera un ambient on l'alumne aprèn i no només rep sinó que també aporta.

Els fils conductors desperten l'interès pel tema. Les metes de comprensió ens marquen quins aspectes d'aquests temes han de ser compresos. Amb les activitats de comprensió es treballen els continguts a partir de les diferents intel·ligències. Finalment, amb les activitats de síntesis i/o avaluació podem esbrinar el que comprenen els nostres alumnes.

En el segon tipus de projectes, intentem plantejar activitats per tal que l'alumne s'adoni que el coneixement és complex i que no sempre va lligat a una determinada "matèria" o "assignatura", sinó que caldrà posar en joc les habilitats pròpies de diversos camps a la resolució d'un problema.

Sigui quin sigui el tipus de projecte, la comunicació és primordial. Entendre bé l'objectiu del projecte, interpretar adequadament la informació de les diverses fonts i saber-ne fer una tria acurada (a més d'aprendre a referenciar i citar adientment), saber definir conceptes més o menys abstractes, així com processos o seqüències; llegir dades en diferents formats i interpretar-les sense esbiaixos. Per altra banda, caldrà que l'alumnat sigui capaç de presentar els seus resultats per escrit o oralment d'una manera adequada a la seva edat, seguint un esquema o pauta que pot ser donada o deduïda i consensuada pel grup cooperatiu.

**Tot això es demana que sigui possible tant en Llengua Catalana, com Llengua Castellana i en Llengua Anglesa.**

A Educació Infantil i Primària es fan dos projectes interdisciplinaris cada curs amb la mateixa temàtica a les dues etapes. De projectes de comprensió, a Educació Infantil es destinen dues hores setmanals on es treballen continguts relacionats amb totes les àrees i a Educació Primària es porten a terme des de les àrees de comunicació i llenguatge (llengua catalana i llengua castellana), *Science*, Coneixement del medi social i religió. A Educació secundària n'estem fent actualment un per assignatura i trimestre, cada curs, com a mínim i interdisciplinaris un per trimestre i curs.

L'avaluació d'aquests projectes es fa seguint la filosofia de l' "avaluar per aprendre", que implica una valoració diagnòstica contínua i compartida amb l'alumnat amb processos de reflexió contínua que impliquen, novament, la competència lingüística de manera molt directa.

#### **4.4. Inclusió de tasques híbrides en les seqüències didàctiques (parlar, llegir, escriure per aprendre)**

En aquesta trilogia lingüística (parlar, llegir, escriure) relacionada amb l'aprenentatge que sovint trobem en articles i treballs sobre les competències bàsiques, mancaria un quart component: escoltar.

A la nostra escola fomentem l'escolta activa. L'alumne ha de saber escoltar; la informació que li arriba pel mitjà oral tant del professorat, persones convidades a fer xerrades, com de recursos digitals o audiovisuals, implica anar-se fent inferències, intentar avançar-se en el discurs i, de manera molt ràpida, anar contrastant allò que hom espera escoltar amb allò que efectivament està escoltant i, a més, fer-ho de manera crítica. Evidentment, els textos orals són adequats a cada franja d'edat. Per fer-ho efectiu, plantegem, per exemple, rutines que fomenten la comprensió; establím lligams visuals amb tot l'alumnat, emprem llenguatge no verbal que acompanya el text oral, afegim *inputs* visuals (dibuixos, il·lustracions, vídeos...) Si pot ser, ho acompanyem d'altres elements auditius.

En paral·lel, treballem les capacitats orals productives de l'alumnat. L'esperonem a fer i fer-se preguntes, a fer-ho de manera pública i col·laborativa, entenent que aquell dubte que planteja pot ser comú a d'altres companys que es beneficiaran de la resposta per part dels iguals o del professorat. I no solament ha de saber preguntar, sinó ser capaç de fer-se entendre i, encara més, de convèncer. En aquest sentit, el treball en textos de caràcter argumentatiu a la Secundària suposa la culminació de tot un procés engegat ja des dels primers cursos de Primària. En el curs 2017-18 la nostra escola va quedar finalista del concurs d'Oratòria de les Comarques de Girona.

La lectura i l'escriptura representen també un procés paral·lel en l'adquisició de l'aprenentatge. L'alumne entén bé missatges orals i se sap expressar oralment de manera adequada a la seva edat si, alhora, és capaç de fer-ho respecte de textos escrits. Per això comencem de ben aviat l'ensenyament de la lectoescriptura amb el programa *Ludilletres*.

Però tots aquests processos d'escolta, parla, lectura i escriptura no es produeixen de manera aïllada els uns respecte dels altres. Fomentem la realització de tasques híbrides, que els impliquin tots alhora o de manera seqüenciada. Per exemple: els alumnes llegeixen en veu alta els seus escrits i els dels companys; preparen entrevistes escrites que, després hauran de verbalitzar; realitzen activitats teatralitzades (sovint intercycles, com els Pastorets o els contes que expliquen els alumnes d'ESO als més petits en el seu Servei Comunitari), role-plays, festivals de música i dansa (com el Festival de Final de Curs d'EI i EP o el Festival de Nadal de l'ESO), activitats intergeneracionals (visita dels avis a l'escola, de les professions dels pares, del projecte Generació 3.0 amb el casal d'avis), etc.

Aquesta metodologia, com es pot suposar fàcilment, parteix de la mateixa programació didàctica de cada unitat. Es demana a tot l'alumnat, des de totes les àrees, que sigui capaç d'entendre textos orals i escrits i que els sàpiga generar amb adequació, coherència o correcció ortogràfica. Se li proporcionen unes pautes clares des de l'àrea de Llengua que es treballen i avaluen en totes les àrees.

Es parteix, també, de la convicció que tot el professorat esdevé un model lingüístic que empra de manera exemplar la llengua i que l'aprenentatge de qualsevol concepte o procés de qualsevol matèria no es pot produir únicament a partir de textos escrits o únicament a partir de l'oralitat. Tampoc es pot avaluar l'alumnat tenint en compte únicament les seves produccions escrites.

## 4.5. Plantejament de l'ensenyament-aprenentatge de la lectura. Pla Lector

Aprendre a llegir i escriure és una activitat complexa on intervenen processos cognitius diversos. A llegir, se n'aprèn. Hi ha un llarg camí cap a l'assoliment de la capacitat lectora. I aquest és un camí on l'infant s'ha d'endinsar acompanyat. Per això, l'escola té el repte d'implicar els nens i les nenes en activitats de lectura i escriptura, reals i significatives, i acompanyar-los en aquest procés de participació en la cultura lletrada per tal de formar bons lectors i escriptors a més de ser una bona manera d'ensenyar a llegir i escriure.

Per aquest motiu, l'escola té la finalitat de desvetllar l'interès de l'alumnat per llegir i incorporar la lectura com una necessitat per viure i com una activitat que ens proporciona plaer. Això ens porta a 2 dimensions: Una de social, on es contempla l'escola com entorn alfabetitzador on s'ha d'incloure la lectura d'ús pràctic (llegir per necessitat), d'ús científic (accés a la informació) i d'ús literari (llegir per plaer) i una d'afectiva on l'escola esdevingui un context motivador d'aprenentatge de la lectura. En aquesta última hi ha tres aspectes d'actitud i motivació que són decisius per aprendre a llegir: *El jo lector, és a dir, com se sent l'alumne quan llegeix, la percepció que té el lector del text escrit i les actituds que es desenvolupen segons es centri l'atenció en el procés o en el producte.*

Tot i el paper rellevant que l'escola té en la lectura, cal destacar que la família també ha de jugar un paper molt important en el procés d'assoliment de la lecto-escriptura que s'ha de basar en acostar l'infant al món de l'escrit de manera positiva i valorar el procés d'aprenentatge de cada fill/filla.

Aquest pla lector és un recull dels objectius, metodologies i estratègies per promoure amb una visió força àmplia de:

- a- l'aprenentatge de la lectura entès com una progressió en l'adquisició de la comprensió lectora, com una ampliació de la capacitat de llegir textos cada cop més complexos i com una necessitat de superació i esforç en la lectura.
- b- l'aprenentatge a través de la lectura entès com la capacitat de cercar, comprendre i assimilar textos amb una finalitat concreta de saber i adquirir coneixements nous. Implica totes les àrees del currículum.
- c- el gust per llegir entès com l'adquisició d'un hàbit basat en el gaudi com a expressió del gust i desig de llegir personal.
- d- la formació d'usuaris entesa com l'adquisició d'eines tècniques i metodològiques de les diferents formes d'accés, tant a la lectura d'oci, com a la lectura com a font d'informació.
- e- l'interès per fer-se entendre entès com la necessitat de dominar tots aquelles processos i tècniques que participen en la transmissió acurada dels nostres coneixements, creences, gustos, etc.

Des del moment que la lectura i l'escriptura són les habilitats bàsiques que els alumnes han de dominar per comprendre i interpretar adequadament el món que els envolta, seran una eina que implicaran tots els docents de totes les etapes i és imprescindible que cada ensenyant assumeixi la lectura i l'escriptura com a part dels objectius i continguts de la seva àrea. Incideix de ple en l'aprenentatge de les Competències Bàsiques.

Objectius del pla lector

### Lectura

1. Convertir la lectura en un moment de plaer i diversió lligat al procés educatiu i el projecte curricular de centre.
2. Facilitar i promoure el contacte amb els llibres. Crear un temps i ambient de lectura a l'aula.
3. Formar lectors competents. Desenvolupar les habilitats lectores per aconseguir la suficient velocitat i fluïdesa en cada nivell i potenciar la lectura expressiva, com a fonament d'una bona lectura comprensiva.
4. Promoure el gust per la lectura, i que la utilitzin en les seves estones d'oci.
5. Programar activitats d'animació lectora segons l'edat i nivell.
6. Conèixer i utilitzar els diferents biblioteques (classe, escola, barri...).
7. Conèixer les normes d'ús, organització i possibilitats dels diferents espais de lectura.
8. Optimitzar l'ús de tots els recursos que incideixen en el foment de la lectura.
9. Capacitar els alumnes en la cerca i selecció de la informació per adquirir nous coneixements
10. Coordinar el professorat en l'ensenyament de la lectura, a través dels acords consensuats.
11. Implicar les famílies amb l'objectiu d'elevat l'interès per la lectura dels seus fills i filles.

### Comprensió lectora

1. Treballar la lectura comprensiva conjuntament amb l'escriptura i l'expressió en cada una de les àrees.
2. Dissenyar activitats de comprensió lectora per cicles i cursos que tinguin com a marc els principis del pla lector.
3. Potenciar la comprensió lectora com a base de l'aprenentatge, que implica totes les àrees i es pot treballar a través de diferents llenguatges (entorn real: horaris, fulletons, gràfics,...)
4. Proporcionar a l'alumnat claus de lectura per adquirir capacitats d'anàlisi, síntesi, estructuració i assimilació dels textos llegits.

Línies metodològiques bàsiques

Les accions que es duen a terme per aconseguir els objectius proposats en aquest pla lector han de tenir en compte l'edat i nivell lector dels alumnes per això seleccionarem textos, llibres i documents segons la finalitat; l'extensió anirà en funció de l'interès que mostri l'alumnat.

L'aprenentatge de la lectura es fa tant en les àrees de llenguatge (català, castellà i anglès) com en les altres àrees (coneixement del medi, artística, matemàtica, educació física,...).

La temàtica ha de ser variada, interessant i significativa. Posarem al seu abast un ampli ventall de llibres i textos per tal d'ampliar la seva visió del món, el seu coneixement social i cultural i la seva curiositat. Així, es seleccionaran textos motivadors, adequats a l'edat de l'alumne i de diferents tipologies (textos creatius, dramàtics, informatius, instructius, periodístics...). A més, es treballaran alguns dels llibres obligatoris amb projectes de comprensió.

Les lectures obligatòries les decideixen els mestres, seguint guies i seleccions d'editorials i biblioteques, però si una lectura no té bona acollida per part l'alumnat, es revisa la tria. Els alumnes també podran gaudir dels llibres que siguin del seu interès personals amb l'estona que es dedica al llibre viatger.

Les estones de lectura es plantejaran amb diferents metodologies: S'oferiran models correctes de lectura oral (professorat, gravacions: cd, dvd, internet...), lectura silenciosa, lectura en veu alta, lectura individual, lectura per parelles, lectura col·lectiva,...

Es corregiran les activitats de forma positiva i no amb ànim de puntuar sinó motivant i estimulants a l'alumne a esforçar-se per millorar.

És important engrescar i cuidar l'espai de lectura: prestatgeries, frases i pòsters, ordre... així com motivar els alumnes perquè tinguin interès en dur-se'n llibres per llegir a casa a través del servei de préstec de llibres de la biblioteca de l'escola.

## Recursos

### La biblioteca d'aula

Les biblioteques d'aula són un recurs imprescindible per a fomentar la lectura, sobretot en l'Educació Infantil i Primària, perquè aproximen els llibres als alumnes i el fan visible en l'entorn de l'aula, l'espai físic en què passen la major part del temps de la seva vida escolar.

### La biblioteca escolar

La biblioteca del centre és, juntament amb les biblioteques d'aula, un dels pilars bàsics al voltant del qual s'ha de sustentar una part significativa de les accions i de les activitats del pla per fomentar la lectura al nostre centre. En conseqüència, pel bon funcionament i per l'èxit del pla s'han de dur a terme les següents accions:

- Cada curs escolar s'anomenarà, entre el professorat del centre, una persona i/o equip responsable de la biblioteca del centre que en vetllarà per l'organització correcta i el bon funcionament.
- S'establirà un horari d'atenció i de funcionament del servei de préstec, una hora quinzenalment, que serà comunicat a l'alumnat, al professorat i es donarà a conèixer les famílies.

- S'assignarà també un horari d'ús col·lectiu de la biblioteca de centre per a fer aquelles activitats curriculars en què és necessària.
- L'equip de biblioteca s'encarregarà del manteniment del fons bibliogràfic i de la renovació d'aquest amb l'adquisició anual de nous llibres i de materials complementaris d'ús adequat per a la biblioteca.

Altres: Participació de l'alumnat en concursos que fomentin la lectura com per exemple el concurs de lectura en veu alta, visites a la biblioteca comarcal de Blanes per entendre el seu funcionament, activitats per compartir opinions sobre els llibres llegits, concurs dels Jocs Florals de l'escola, compartint contes la setmana de Sant Jordi (Educació Infantil), ...

## 4.6. Seqüenciació de les lectures i contacte amb el cànon literari.

### A Educació Infantil

A Educació Infantil s'inicia als alumnes en l'aprenentatge de la lecto-escritura a partir del projecte *Ludilletres*.

*Ludilletres* és un programa de lecto-escritura creativa que es treballa de manera contextualitzada i s'inscriu en l'aprenentatge innat i instintiu de cada alumne. Està basat en les Intel·ligències múltiples i en el joc com a mètode d'aprenentatge efectiu, natural i inspirador. L'objectiu del programa és el desenvolupament neurològic dels alumnes de 3 a 5 anys valorant el llenguatge com a instrument de comunicació oral i escrit, de representació i comprensió de la realitat, de construcció de coneixement i d'autoregulació del pensament, les emocions i la conducta. Per tant amb aquest programa pretenem per una banda, l'adquisició de l'habilitat de llegir i escriure i, de l'altra, el foment de l'interès per la literatura.

### A Educació Primària

En cada un dels cursos de Primària es dediquen 30 minuts diaris, com a mínim, a la lectura comprensiva de llibres en llengua catalana, llengua castellana i llengua anglesa (aquesta última es fa a 6è). Es fa a partir dels llibres obligatoris i també, a partir de CM, amb llibres que ells mateixos porten de casa, de la biblioteca,... A partir d'alguns llibres es realitzen projectes que contemplin totes les intel·ligències múltiples per a una millor comprensió.

Les lectures que es duen a terme al llarg de tota l'etapa són les següents:

ÀREA	LLIBRE DE LECTURA	CURS	EDITORIAL
CAT	<i>Ossa i conill. Sol com un mussol</i>	1	BAULA
CAST	<i>Oscar y el león de correos</i>	1	ANAYA
CAT	<i>Llibre de lectura aula activa</i>	1	VICENS VIVES
CAT	<i>Les granotes de la Rita</i>	1	CRUÏLLA
CAT	<i>Llibre de lectura aula activa</i>	2	VICENS VIVES

CAST	<i>Las maletas encantadas</i>	2	NARVAL
CAT	<i>La butxaca prodigiosa</i>	2	CRUÏLLA
CAT	<i>Estrella fugaç</i>	2	CRUÏLLA
CAT	<i>El missatge secret</i>	2	CRUÏLLA
CAST	<i>"¡Qué asco de bichos! el cocodrilo enorme"</i>	3	LOQUELEO
CAST	<i>Querida abuela... tu susi</i>	3	SM
CAT	<i>Leandre, el nen horrible</i>	3	CRUÏLLA
CAT	<i>Els somnis de l'aurelia</i>	3	CRUÏLLA
CAT	<i>Les bruixes</i>	4	ESTRELLA POLAR
CAT	<i>L'any del gat</i>	4	BAMBÚ
CAST	<i>El ladron de mentiras</i>	4	SM
CAST	<i>La voz de los sueños y otros cuentos prodigiosos</i>	4	VICENS VIVES
CAST	<i>Los gigantes de la luna</i>	5	EDELVIVES
CAT	<i>Perdut a Bombai</i>	5	CRUÏLLA
CAST	<i>Erase una vez don Quijote</i>	5	VICENS VIVES
CAT	<i>La mà negra</i>	5	BARCANOVA
CAST	<i>Virgilio o el genio moderno</i>	5	CAST
CAT	<i>La meva àvia és africana</i>	6	BAULA
ANG	<i>Alien alert in Seattle</i>	6	VICENS VIVES
CAT	<i>Escala del gat, 3</i>	6	CRUÏLLA
CAST	<i>El Lazarillo</i>	6	EDEBÉ
CAST	<i>Los perfectos</i>	6	EDEBÉ

### A Educació Secundària

Fem un treball específic de lectura en veu alta. En diversos cursos d'ESO s'afegeix una hora més a la setmana de llengua (com a hora complementària), que es dedica a fer lectura comprensiva de llibres sencers en català i en castellà tot seguint les recomanacions de l'avaluació interna sobre expressió oral de cursos anteriors. Es fa llegir en veu alta als alumnes una de les lectures obligatòries a classe i realitzen exercicis escrits i orals o bé projectes específics sobre allò que han llegit. La meitat d'aquestes obres són d'autors clàssics.

Per altra banda, aquelles obres que no es llegeixen a l'aula per manca de temps, han de ser llegides a casa i es demana per a cadascuna d'elles un treball específic; o bé recensió i anàlisi general de l'obra o bé un seguit de preguntes concretes de comprensió lectora. Les lectures són les següents:

ÀREA	LLIBRE DE LECTURA	CURS	EDITORIAL
CATA	Martin, A. <i>Au, emboliquem la troca!</i>	1	Ed. Edebé
CATA	Lalana, F.: <i>La maldición de bronce</i>	1	Alfaguara-Serie Azul
CASTE	Lindo, E.: <i>Manolito tiene un secreto</i>	1	Planeta

CASTE	Arguimbau, M.: <i>L'estàtua sense rostre</i>	1	Alfaguara-Serie Azul
ANGLÈS	<i>Five short plays</i>	1	Oxford bookworms
CATA	Matas, C.: <i>Jesper</i>	2	Editorial Edebé
CATA	Ende, M.: <i>Momo</i>	2	Alfaguara
CASTE	García, G.: <i>Relato de un naufrago</i>	2	Tusquets
CASTE	Gaite, C. M.: <i>Caperucita en Manhattan</i>	2	Siruela
ANGLÈS	<i>Cries from the heart</i>	2	Oxford bookworms
CATA	Lienas, G. <i>Ets galàctica, Carlota!</i>	3	Cruïlla Gran Angular
CATA	Roca, M. M.: <i>Kenitra</i>	3	Barcanova
CASTE	Don Juan Manuel: <i>El conde Lucanor</i>	3	V.-Vives (Clásicos adaptados)
CASTE	Shakespeare, W.: <i>Romeo y Julieta</i>	3	V.-Vives (Clásicos universales)
ANGLÈS	<i>The picture of Dorian Grey</i>	3	Oxford bookworms
CATA	A. Guimerà: <i>Terra baixa</i>	4	Barcanova
CATA	P. Calders: <i>Invasió subtil i altres contes</i>	4	Ed. Grup 62.
CASTE	F. García Lorca: <i>La casa de Bernarda Alba</i>	4	V.-Vives (Clásicos hispánicos)
CASTE	G. Adolfo Bèquer: <i>Rimas y Leyendas</i>	4	Alfaguara (Serie Roja)
ANGLÈS	<i>Dr. Jekyll and Mr. Hyde</i>	4	Oxford bookworms

Donat que la Biblioteca del Centre es troba a l'Edifici de Primària i el desplaçament d'un edifici a l'altre faria perdre molt de temps als alumnes, es constitueix una "biblioteca d'aula" que recull els llibres que porten i intercanvien els propis alumnes. Es fa un treball específic de motivació i avaluació de la lectura d'aquestes obres.

Els alumnes porten a terme el projecte *La biblioteca a l'aula* en què han de dur cadascun d'ells un llibre per a llegir a l'aula. Durant deu minuts a cada classe llegeixen el llibre i quan l'acaben han de resoldre un "repte" i l'han de "vendre" a la resta de companys explicant per què el recomanen.

Cal destacar la incidència de l'ús literari de la llengua catalana en altres activitats complementàries que es fan al llarg del curs, com la redacció de textos narratius i poesies durant la realització del concurs dels Jocs Florals, la Poesia de Nadal o la confecció d'auques o murals en els diferents esdeveniments de caràcter folklòric (Tots Sants, Castanyada, Pastorets, Setmana Cultural...) Així mateix, promovem la participació dels nostres alumnes en concursos literaris, com ara el concurs de relats breus de la *Coca-cola*, el concurs *Ficcions*, etc., tant en català, com en castellà.

## 4.7. Plantejament de l'ensenyament-aprenentatge de la llengua escrita. Pla d'escriptura.

Igual que la comprensió lectora, l'expressió escrita implica un suport i un sistema de representació gràfica del llenguatge. A diferència del llenguatge oral, en el que les persones emissora i receptora solen compartir un context i disposen de recursos com el gest, l'expressió i la mirada que permeten donar moltes coses per sobreenteses, l'expressió escrita és autosostinguda i més explícita. En canvi té la qualitat de fixar el missatge i mantenir-lo en el temps. Així, L'expressió escrita és la capacitat d'utilitzar l'escriptura com una activitat que permet comunicar-se, organitzar-se, aprendre i participar en la societat. Implica un suport i un sistema de representació gràfica del llenguatge que té la qualitat de fixar el missatge i mantenir-lo en el temps.

El procés d'escriptura implica per part de la persona que escriu un coneixement del funcionament del sistema d'escriptura per tal d'establir les relacions entre els signes gràfics i el que representen. Aquests coneixements es desenvolupen durant els primers cursos i quan l'alumne/a arriba a segon o tercer curs d'educació primària ja ha de saber el funcionament del sistema. A més d'aquest aspecte cognitiu, hi ha un aspecte psicomotriu que fa que l'escriptura manual sigui clarament diferent a l'escriptura amb teclat a l'ordinador, en una pantalla digital interactiva o en el telèfon mòbil.

Donat que l'escriptura és la representació d'una llengua, l'expressió escrita implica el coneixement:

- *d'un lèxic i d'unes estructures morfosintàctiques* que són diferents que les de la llengua oral,
- *de l'estructura i organització de la informació pròpia del text,*
- *dels diferents tipus d'estructura textual* que organitzen les idees i responen a uns objectius diferents.

Els textos escrits tenen finalitats diferents i van dirigits a un receptor/a que pot ser la mateixa persona que escriu, però que sovint n'és una altra o un grup. Això implica que l'escriptura s'hagi d'ajustar al destinatari o sigui a la persona que l'ha de llegir.

Per poder escriure un missatge escrit s'ha de conèixer el sistema de representació que organitza el que es vol escriure. L'aprenentatge d'aquest sistema implica diferents etapes fins arribar al coneixement de la relació convencional entre les grafies i els fonemes en el cas del sistema alfabètic, com és el nostre. L'objectiu dels primers cursos escolars és arribar a automatitzar aquest coneixement.

Quan l'aprenent d'escriptor/a té la capacitat d'atenció i el raonament centrat en aquests aspectes més bàsics, li costa molt fer una escriptura organitzada i coherent de les informacions. Per contra, com més àgil és aquesta codificació més pot centrar-se en el contingut del text i en la forma de transmetre les informacions.

En un primer moment la codificació es lenta, centrada en les relacions de correspondència entre les unitats. L'aprenent d'escriptor escriu només els sons que sent o les lletres que coneix i no aplica els

aspectes més convencionals de l'ortografia de la llengua. Quan és capaç d'escriure textos, l'estructura d'aquests és elemental, els textos solen ser curts i si són llargs, freqüentment són poc coherents i cohesionats.

Quan l'escriptura ja és automàtica, l'escriptor/a pot dedicar més atenció al contingut del text i a l'organització de les idees. Revisa i rellegeix allò que ha escrit, evita les redundàncies, imprecisions, etc., i refà el text fins que la forma i el contingut el satisfan.

En el cas dels escriptors experts, s'ha postulat que el procés de composició escrita presenta moments ben definits: un primer moment de planificació, després un moment de producció i finalment la revisió del text. Tot i això, durant la realització del text es pot revisar i reescriure, és a dir, que si bé es poden diferenciar aquests tres moments, també es poden treballar alhora.

Arrel de la demanada del claustre per millorar l'expressió escrita de l'alumnat, l'equip directiu va optar per la formar al professorat en com treballar l'expressió escrita de manera funcional. Així, l'escola va iniciar un projecte amb una metodologia que proporcioni eines i estratègies que ajudin a superar les diferents dificultats que es plantegen durant l'escriptura de textos (el contingut del text i els destinataris, el registre que això implica, l'organització de les diferents idees, l'estructura interna del text, la correcció del lèxic, l'ortografia, la presentació, el format, etc.)

La lectura i l'escriptura, sempre entrelaçades, estan presents a totes les àrees del currículum. El domini d'aquestes dues destreses és fonamental i imprescindible per a l'èxit escolar, per a la integració en el món tecnològic actual o per desenvolupar l'autonomia personal. Per això, l'objectiu final de l'expressió escrita és l'autonomia dels alumnes durant l'escriptura de tot tipus de text. En aquest sentit és útil, a més de proporcionar eines i recursos, compartir amb ells els objectius d'aprenentatge i els criteris d'avaluació.

En aquest sentit constructivisme, funcionalitat i plaer seran paraules claus en la nostra metodologia. Sempre que sigui possible, l'escriptura ha de ser funcional, partint de situacions reals amb objectius i destinataris reals, la qual cosa proporcionarà una motivació fonamental per a iniciar un procés tan complex com és l'escriptura d'un text, i sobretot permetrà valorar l'ajustament del text a la situació i al destinatari. És important que l'alumnat escrigui textos de diversos tipus, ja que aquests impliquen una estructura i una organització del text diferent. Així, partir del que l'alumne ja sap amb l'objectiu d'anar incorporant nous aprenentatges, realitzar activitats que se'n pugui percebre la seva utilitat i intentar sempre treballar dins un marc positiu són els aspectes que ajudaran als nostres alumnes a assolir de manera satisfactòria la competència comunicativa i lingüística.

Objectius del Pla Escriptor

1. Treballar en els alumnes el domini a nivell psicomotriu de l'expressió escrita (posició, grafia, cal·ligrafia, presentació, etc.)
2. Proporcionar a l'alumnat claus per desenvolupar les seves capacitats a l'hora de redactar un text.
3. Aprofitar el procés lector com a ajuda per al procés escriptor.
4. Potenciar l'escriptura com a eina de comunicació.
5. Dedicar un temps per aprendre a escriure a l'aula.
6. Aprendre a escriure a partir de l'anàlisi de senzills textos (guions)
7. Interioritzar un procés de treball: generar, buscar i ordenar idees, planificar el text, fer esborranys, rellegir i revisar els fragments escrits, autocorregir-se els errors i utilitzar les estratègies de suport necessàries –gramàtiques, diccionaris- abans de donar per finalitzat l'escrit.
8. Treballar estratègies per aconseguir la claredat i coherència del missatge.
9. Treballar progressivament i cíclicament diferents tipologies de textos.
10. Impulsar diferents estratègies per a la correcció dels textos: implicar els alumnes en la correcció, corregir només allò que l'alumne pugui aprendre, corregir també els aspectes del procés de creació i donar eines i estratègies perquè els alumnes puguin autocorregir-se.
11. Promoure el gust per l'escriptura en els seus temps d'oci (creacions literàries personals i col·lectives, blog, ...).
12. Transmetre a les famílies unes directrius metodològiques en benefici de l'eficàcia del procés escriptor dels alumnes.

### **Línies metodològiques bàsiques**

A Educació Infantil es treballa la lectoescriptura amb el programa *Ludilletres* i amb les zones i racons d'aprenentatge.

El *Ludilletres* promou un aprenentatge mixt sintètic-global, és a dir, treballa des d'una perspectiva sintètic-fonètica i una perspectiva global. El treball sintètic-fonètic presenta l'alfabet com un joc en què els alumnes associen cada lletra a un gest, una paraula i un fonema. Així, passen de manera natural de la fase sil·làbica a la fase alfabètica. La perspectiva global es treballa a partir del programa d'estimulació primerenca de Glenn Doman on els elements i les activitats permeten als alumnes donar un significat a les paraules escrites ja que reconeixen les lletres i les paraules com a imatges globals mitjançant una sèrie d'associacions i la passada de bits. D'aquesta manera, els alumnes aprenen a identificar les paraules segons el seu perfil, la seva longitud o el seu contorn.

A les zones i racons d'aprenentatge trobem dos espais d'aprenentatge autònom de la lectoescriptura: "Llegir i escriure" i "motricitat fina".

A Educació primària i secundària les sessions destinades a l'expressió escrita seran amb docència compartida sempre que es pugui i les passes a seguir a l'aula estaran en la línia de:

1. S'iniciarà la sessió amb una motivació als alumnes i amb models sobre el text que s'ha de treballar.
2. Es recollirà i posarà en comú les seves aportacions i idees per tal d'elaborar un guió sobre el que treballar.
3. S'iniciarà la redacció del text en un full esborrany. Mentre els alumnes redacten el mestre es passejarà per l'aula parlant amb els alumnes, llegint els seus textos i donant pautes per continuar sobretot aquells que més ho requereixin.
4. Acabat l'esborrany, l'alumne acudirà a uns dels professors perquè li faci la correcció ortogràfica i gramatical.
  - a. Aquesta correcció serà en positiu i estimulant a l'alumne a aprendre i millorar.
  - b. La correcció es farà davant l'alumne, comentant les errades amb ell
  - c. Es corregirà segons els acords presos pel mestres de cada cicle.
5. L'alumne farà els canvis al text i passarà la redacció en net seguint les indicacions del mestre (títol, lletra, marges, etc).
6. És important que la utilitat de les redaccions sigui visible. Per això es pot fer un lectura dels textos produïts en veu alta, es pot confeccionar un recull de tots els textos per portar a casa, etc.

A més, a 4t de Primària els alumnes treballen amb el mètode Gabarró per millorar la ortografia en llengua catalana i a 5è amb llengua castellana.

#### Avaluació

En cada una de les expressions escrites treballades es farà una correcció individual amb l'alumne que serà corregida pel mestre tenint en compte els següents aspectes:

- Cal corregir amb la finalitat d'aprendre a escriure millor.
- L'èmfasi corrector cal posar-lo no només en el producte, sinó també en el procés de l'escriptura.
- La correcció implica actuar sobre l'escriptor novell, atorgant-li un paper significatiu en la pròpia correcció.
- Cal treballar aquests hàbits: aprendre a repassar allò que s'ha escrit, valorar el propi text, analitzar la pròpia escriptura i la dels altres, tenir cura de l'edició final...
- La correcció és una activitat dinàmica que es dona en una situació d'aprenentatge compartit.
- Hem d'introduir estratègies de treball a l'aula que ens facilitin la correcció entre parells d'alumnes o en petit grup, amb gran grup amb presència del mestre, i mestre-alumne conjuntament amb la voluntat d'aprendre a autocorregir-se.
- El paper de l'ensenyant és el de col·laborar en l'escriptura i en la correcció de l'alumnat.
- El mestre o la mestra ha de participar activament al llarg de tot el procés d'escriptura i no només avaluant o jutjant les produccions finals.
- La correcció ens demana tenir present tant el nivell de contingut (què) com el de la forma (com) i actuar sobre aquests aspectes.
- El primer que fem és concretar la situació comunicativa, per tal d'analitzar les característiques del text que s'escriurà i aleshores ajudar a millorar la composició.
- No podem diferenciar les activitats específiques d'ortografia de la resta d'activitats d'escriptura.



- Cal ajustar el coneixement de la norma gramatical i de la correcció a les necessitats i als coneixements de l'alumnat, tenint en compte les característiques lingüístiques de l'activitat que fem.

El docent farà una avaluació contínua de cada expressió escrita i a final de cada trimestre avaluarà segons els indicadors acordats pels mestres del cicle a quin nivell es troba cada discent.

## 4.8. Seqüenciació de les tipologies textuals i dels gèneres discursius tenint en compte els patrons lingüístics de les àrees/matèries

A la nostra escola, pel que fa la seqüenciació de patrons lingüístics, seguim les orientacions de la publicació: [http://llengua.gencat.cat/web/.content/documents/publicacions/btpl/arxiu/3\\_patronsdiscursius.pdf](http://llengua.gencat.cat/web/.content/documents/publicacions/btpl/arxiu/3_patronsdiscursius.pdf)

que parteix d'una divisió en cinc patrons lingüístics bàsics:

1- Com són les coses: Descriptiu.

Reflecteix les característiques dels objectes, els processos, els estats, les persones. Respon a la qüestió "què són i com són les coses".

2- Què passa al món, què fan els éssers: Narratiu

Reflecteix una història que s'esdevé en fases successives en un eix temporal. Respon a la qüestió "què passa o què ha passat".

3- Que les coses es facin o siguin d'una determinada manera: Directiu

Reflecteix la voluntat de conduir altri a adoptar un determinat comportament. Respon a la qüestió "què s'ha de fer".

4- Per què les coses són de determinada manera, l'opinió de l'emissor sobre les coses (raonaments): Argumentatiu

Reflecteix les raons, creences, els valors, que justifiquen un acte, un punt de vista, una idea, un fet, un esdeveniment. Respon a la qüestió "què opino i per què ho opino".

5- Les reaccions emocionals de l'emissor davant de les coses: Expressiu

Reflecteix la part afectiva de l'emissor, la seva valoració o apreciació del món. Respon a la qüestió "què sento".

En el document citat s'assegura que: "En la combinació de patrons sovint n'hi ha un que esdevé dominant, sigui perquè és incloent, sigui pel fet que acapara la major part del text, sigui perquè respon a la funció principal del text, o per més d'una d'aquestes causes alhora" i això ho tenim en compte a l'hora de treballar seqüenciadament les diferents tipologies textuals. A més, recull exemples de seqüències didàctiques que apliquem a la nostra pròpia escola.

A Educació Primària, es temporalitzaran els tipus de text que es treballaran als diferents nivells dins les programacions d'aula i es treballaran les diferents tipologies de textos adaptats a cada nivell.

- Textos informatius  
Notes informatives, notícies, programació, cartells, anuncis, logotips, correspondència, invitacions, entrevistes, etc...
- Textos prescriptius  
Instruccions, receptes de cuina, menús, normes de joc, etc...
- Textos literaris  
Contes, llegendes, postals, poesies, dites, còmics, endevinalles, embarbussaments, cançons, rodolins, etc...
- Textos enumeratius  
Noms, llistes, dates, etiquetes, programes de festes, tríptics d'activitats,...
- Textos expositius  
Descripcions, definicions, llibres de consulta, llibres temàtics,...

A l'ESO, hem cregut adient fer una seqüenciació per cursos no tant d'aquests patrons, que com dèiem, poden aparèixer plegats en un mateix text, sinó en grans àmbits comunicatius interrelacionats en diverses matèries:

#### 1r d'ESO

A) El conte, la rondalla i la llegenda i els mites. Aquí treballem sobretot el punt de vista del narrador, l'anàlisi de l'espai i el temps, l'ús de determinades categories gramaticals, el tractament dels personatges... i introduïm la figura de l'heroi. En Llengua i Literatura Catalana i Castellana els alumnes analitzen i creen aquests tipus de textos; però, a més, a Ciències Socials, en treballar el món antic s'utilitzen aquests coneixements i habilitats per a estudiar els grans mites d'aquest període de la Història. Els alumnes llegeixen, per exemple, les aventures d'Ulisses a *l'Odíssea*, d'Homer en una versió adaptada al seu nivell.

B) Els textos conversacionals. Els alumnes han de ser capaços de reconèixer els trets bàsics d'un text conversacional ben construït i saber-ne generar seguint unes pautes. Evidentment, es tracta d'una capacitat transversal que s'avalua des de totes les àrees. A primer d'ESO, tots els alumnes cursen l'optativa de Mitjans Audiovisuals, que els forneix de les eines necessàries per a construir relats conversacionals en vídeo útils per a totes les assignatures.

C) La descripció d'objectes. A la Secundària, els alumnes han de mostrar un bon domini de la descripció, no només d'ambients, paisatges o persones (que és el que treballem a l'Àrea de Llengua) sinó de processos i instruments. Aquesta capacitat es posa en pràctica especialment a l'àrea de *Science* i a les assignatures optatives de laboratori que es cursen en tots els cursos de l'ESO.

### 2n d'ESO

A) Textos narratius èpics. Les assignatures de Llengua Catalana i Castellana es coordinen amb la de Ciències Socials per a tractar l'origen dels grans relats èpics universals. Aquesta èpica ha influït tota la nostra cultura fins a l'actualitat (per exemple en el cine)

B) El teatre. Tot i que pugui semblar que el teatre és un assumpte circumscrit a l'àrea de Llengua, entenem la preparació d'un text per a ser representat com una habilitat que els alumnes han de practicar perquè l'hauran de portar a la pràctica en molts moments de la seva vida. Les pautes que oferim sobre la representació oral i gestual en un escenari determinat les avaluem des de totes les àrees en diverses presentacions orals. A més, en aquest curs, han de ser capaços d'aplicar els preceptes donats a Primer pel que fa els mitjans audiovisuals a la dramatització.

C) Textos poètics. No podem oblidar el vessant estètic de la llengua. Tot i que en tots els cursos es tracta el llenguatge literari, en aquest ens centrem en els mecanismes fonamentals del llenguatge poètic (rima, ritme, figures retòriques) i intentem fer-ne una aproximació al llenguatge quotidià, per exemple a través de l'anàlisi d'aquesta mena de recursos en els anuncis.

### 3r d'ESO

En aquest curs ens centrem bàsicament en els textos argumentatius. La maduresa a què solen arribar la majoria d'alumnes a tercer d'ESO ens permet introduir l'anàlisi dels textos argumentatiu. Això es fa des de totes les àrees. Els alumnes han de ser capaços d'argumentar adequadament una opinió o de rebatre-la. Han de saber valorar una teoria (per exemple matemàtica, tecnològica o de l'àmbit de les Ciències Socials) mitjançant arguments d'autoritat, arguments basats en l'exemple, la inducció, la deducció, etc. A l'àrea de Ciències Socials, per posar un cas, els alumnes han de comentar críticament una notícia actual diàriament per torns.

### 4t d'ESO

A 4t d'ESO introduïm els textos administratius i comercials. El fet que es vagin acostant progressivament al món laboral ens posa en la tessitura d'haver de proporcionar-los unes eines pròpies d'aquest camp. Han de saber redactar un currículum, fer una instància, una circular, saber redactar una petita nota de premsa, llegir un rebut, etc. Les assignatures optatives de Tecnologia i d'Economia tracten específicament aquest tema.

## 4.9. Seqüenciació lògica ascendent dels objectius lingüístics pel que fa a les diferents habilitats comunicatives en acabar cada cicle o nivell.

Tal i com estableix el currículum per a l'etapa d'Educació Primària i tenint en compte les competències de llengua catalana i llengua castellana, l'alumnat ha de ser capaç d'assolir les competències de cadascun dels aspectes involucrats. A continuació es mostren les competències que ha d'assolir cada alumne per a cada un dels aspectes.

### Comunicació Oral

Els alumnes han de ser capaços de

- Comprendre textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars.
- Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa.
- Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa, utilitzant estratègies conversacionals.

### Comprensió lectora

Els alumnes han de ser capaços de

- Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents formats i suports.
- Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura.
- Utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere textual i el component semàntic de les paraules i de les estructures morfosintàctiques més habituals.
- Aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement propi.

### Expressió escrita

Els alumnes han de ser capaços de

- Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.
- Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.
- Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa.

### Expressió literària

Els alumnes han de ser capaços de

- Llegir fragments i obres i conèixer alguns autors i autores significatius de la literatura catalana, castellana i universal.
- Crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions.

### Comunicació plurilingüe i intercultural

Els alumnes han de ser capaços de

- Ser conscients de la pertinença a la comunitat lingüística i cultural catalana i mostrar interès per l'ús de la llengua catalana.
- Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, de l'Estat espanyol, d'Europa i del món.

Es prioritzen per a cada curs d'ESO les següents competències lingüístiques:

1r d'ESO.

L'alumnat ha de ser capaç de

- Interpretar correctament la informació explícita i implícita, i valorar el propòsit dels textos escrits força bé.
- Planificar un escrit amb generació d'idees, selecció de les més rellevants i organització clara d'acord amb la situació comunicativa.
- Interpretar informació explícita i implícita, i valorar força bé el propòsit dels textos orals.

2n d'ESO.

L'alumnat ha de ser capaç de

- Revisar, corregir i reescriure significativament aspectes formals i conceptuals del text, i presentar-los amb claredat i amb elements estètics.
- Produir textos orals ben organitzats i enllaçats, amb registre, lèxic, morfosintaxi, prosòdia i elements no verbals correctes.
- Reconèixer bé l'estructura del text i interpretar el significat dels mots segons el context i els trets morfosintàctics.

3r d'ESO.

L'alumnat ha de ser capaç de

- Organitzar i valorar bé la informació de fonts diversificades (bibliografia especialitzada, cerca selectiva d'Internet, etc.) atenent el context comunicatiu i la intenció comunicativa.
- Valorar de manera crítica i raonada els continguts i el propòsit dels textos orals.
- Iniciar, mantenir i acabar el discurs sabent escoltar i respectar el torn de paraula i les convencions establertes d'acord amb la situació comunicativa, cooperant amb l'interlocutor per tal de facilitar el diàleg, i oferint i demanant aclariments.

4t d'ESO.

L'alumnat ha de ser capaç de

- Expressar opinions raonades sobre obres literàries, tot identificant subgèneres, eixos temàtics i tòpics i trets estètics en relació amb altres obres, temes i motius, i interpretant i valorant recursos literaris.
- Produir textos orals molt ben organitzats i enllaçats, amb registre adequat, amb correcció lèxica, morfosintàctica i prosòdica, i amb bon ús dels elements no verbals.
- Escriure textos ben organitzats i enllaçats, en registre adequat i amb plena correcció lèxica, morfosintàctica o ortogràfica.

## 5- RECURSOS I ACCIONS COMPLEMENTÀRIES

### 5.1. ELS RECURSOS COMPLEMENTARIS

El desenvolupament de les TIC incideix en l'ús de la llengua com a vehicle de comunicació i de convivència, per això al centre es vetllarà per tal que en totes les eines, programes informàtics i elements multimèdia incorporats al funcionament quotidià s'alternin sempre que sigui possible, les diferents llengües que es treballen: català, castellà i anglès.

Dins la dinàmica quotidiana del centre s'integra l'ús dels ordinadors, *lpads*, càmeres de fotos i vídeo en la metodologia de treball de l'aula ordinària. També es potencia la robòtica per afavorir el coneixement estructurat des d'educació infantil fins l'ESO.

S'utilitza el *Classroom* i la pàgina web per donar informacions a les famílies i alumnes sobre el que es treballa a l'aula. Ambdós poden trobar referències de com es treballa als diferents àmbits del currículum acadèmic, d'entre d'ells l'àmbit lingüístic.

### 5.2. LES ACCIONS COMPLEMENTÀRIES

#### 5.2.1. Mesures universals, addicionals i intensives en l'aprenentatge de les llengües

Les mesures **universals** en l'aprenentatge de les llengües permeten **flexibilitzar** el context d'aprenentatge, proporcionen als alumnes estratègies per **minimitzar** les **barreres** d'accés a l'aprenentatge garantint que aquest sigui significatiu. A més a més beneficien la convivència, el benestar i el compromís de tota la comunitat educativa.

Les mesures **addicionals** permeten ajustar la resposta pedagògica de forma **flexible i temporal** focalitzant la intervenció educativa en aquells aspectes del procés d'aprenentatge i desenvolupament que poden comprometre l'avenç personal i escolar de l'alumnat.

Les mesures **intensives** són actuacions educatives **extraordinàries** adaptades a la singularitat dels alumnes amb NEE que permeten ajustar la resposta educativa de forma **transversal**, amb una freqüència regular i sense límit temporal.

A continuació s'exposa com s'estructura i s'organitza l'aprenentatge de les llengües incloent les mesures universals, addicionals i intensives que es duen a terme a cadascuna de les etapes del Col·legi Santa Maria.

### A Educació Infantil

Respectem les diferències individuals, ajustant el mètode d'ensenyament a les característiques de l' infant. En l'organització de les activitats hi haurà suficient flexibilitat per atendre els diversos ritmes d'aprenentatge i les llengües maternes dels infants. El o la mestra, si convé, s'adreça al nen/a que té com a llengua materna el castellà i li ho repeteix en català, per introduir-lo en la llengua base d'aprenentatge.

La tasca del docent serà facilitar la incorporació dels sons propis i vocabulari del català als alumnes amb una llengua diferents de la catalana. Com més petits són els alumnes, més fàcil és d'aconseguir aquest objectiu. A l'etapa d'educació infantil, els nens i les nenes encara estan estructurant el sistema fonològic de la seva pròpia llengua i poden adquirir els sons de la nova llengua d'una manera molt semblant a com ho han fet els de la llengua familiar.

Per això en la nostra escola tenim uns objectius i activitats per aquests alumnes:

- Treball del vocabulari bàsic de cada centre d'interès.
- Repetició d'estructures lingüístiques.
- Execució d'ordres concretes que van unides a una acció.
- Treball individualitzat dels sons nous.

Aquestes activitats es fan tan en el grup-classe com en petit grup. El o la mestre/a de suport d'Educació Infantil s'ocupa de fer aquest treball d'una manera més individualitzada.

A P5, tres sessions a la setmana entra un/a altre/a mestre/a a l'aula per treballar la lectura individualment.

<b>EDUCACIÓ INFANTIL</b>		
<b>Mesures universals</b>	<b>Mesures addicionals</b>	<b>Mesures intensives</b>
Pla d'acollida Facilitar l'aprenentatge cooperatiu i en equip. Suport tecnològic Projecte de convivència Projecte d'educació emocional Pla motor Treball per projectes de comprensió	Mesures d'acció tutorial específiques amb les famílies Suport lingüístic i social Projectes específics ( <i>Ludilletres, Entusiasmat</i> ) Aplicació de rutines i destreses de pensament Treball específic en petit grup Desdoblaments grupals	Suport per part de la vetlladora Elaboració de Plans individualitzats (PI)

Zones i racons Joc simbòlic Aprenentatge manipulatiu	Activitats intercicles i interetapes Apadrinament TIC	
--	--	--

### A Educació Primària

Cada alumne/a té un procés d'aprenentatge diferent i això fa que els alumnes d'una aula reaccionin de forma diversa davant un mateix estímul i que l'assimilin en diferents nivells; uns ho faran de manera més ràpida, uns altres, més lentament i, fins i tot, n'hi haurà que els assimilaran en cursos posteriors. Per aquest motiu, a les classes de llengua al llarg de tota la Primària es fan diversos agrupaments (flexibles, desdoblaments...) on el mestre/a ajusta o modifica el material disponible, per tal d'adequar-lo a les diverses necessitats de l'alumnat.

Els tutors/es de cada nivell, juntament amb els respectius professors/es estableixen els grups. És un recurs al servei de l'atenció a la diversitat, per tal d'afavorir l'aprenentatge.

També s'atén d'una manera individualitzada els/les alumnes que presenten més dificultats. Tots els cicles disposen de sessions, la quantitat d'hores és superior a cicle inicial i va disminuint al llarg de l'etapa, per treballar en petit grup, dificultats en els continguts bàsics de llengua. A mesura que avança el curs, poden canviar de grup o deixar de rebre atenció especial quan adquireixen els nivells establerts.

A 1r, al primer trimestre es té en compte la velocitat lectora. La resta de trimestres la lectura i la comprensió lectora. A 2n es té en compte la lectura i comprensió lectora. A partir de 3r i fins a 6è es reforcen els continguts treballats a l'aula i que no han estat assolits.

<b>EDUCACIÓ PRIMÀRIA</b>		
<b>Mesures universals</b>	<b>Mesures addicionals</b>	<b>Mesures intenses</b>
Pla d'acollida Facilitar l'aprenentatge cooperatiu i en equip mitjançant els rols de portaveu, secretari i organitzador. Pla TAC Projecte de convivència Projecte d'educació emocional (grups base). Treball per projectes de comprensió	Mesures d'acció tutorial específiques amb l'alumnat Tutories individualitzades. Suport lingüístic i social Projectes específics (Entusiasmats). Aplicació de rutines i destreses de pensament Treball específic en petit grup Desdoblaments grupals Activitats intercicles i interetapes	Suport per part de la vetlladora Elaboració de Plans individualitzats (PI)

Tutoria entre iguals Lectures compartides Racons d'aprenentatge (Cicle inicial) Aprenentatge manipulatiu	Apadrinament TIC Auxiliar de conversa Docència compartida Suport de lectura i comprensió lectora. Utilització d'instruments d'avaluació diversificats: rúbriques, autoavaluació, coavaluació... Preparació exàmens de Cambridge	
---	--	--

### A Educació Secundària

A l'àrea de català, depenent de la disponibilitat de personal, s'intenta que hi hagi tres professors per a dues aules que treballen fent docència compartida. Pel curs 2022-23 només ho podrem fer a 1r i 2n d'ESO.

Els alumnes nous, amb NESE o bé d'altres que venen determinats pel gabinet psicopedagògic o per l' EAP segueixen un ritme d'aprenentatge diferent dins l'aula ordinària aprofitant la docència compartida. Aquests alumnes reben, també, un suport individualitzat.

Els alumnes amb PI disposen d'adaptació curricular segons les seves característiques personals per assolir les competències. Els PI estaran programats coordinadament per part del tutor, professors implicat i psicopedagoga. Es fa constar la metodologia, els continguts i els criteris d'avaluació. Es fa un seguiment personalitzat per part de tots els professors implicats i del Gabinet Psicopedagògic. Els alumnes amb PI que tenen dictamen o informe de l'EAP seran atesos pel Gabinet Psicopedagògic fora de l'aula i de manera individualitzada.

Es tindrà més en compte la part procedimental i actitudinal dels alumnes. Es valorarà el dia a dia, les ganes de superació, l'esforç i l'autonomia en el treball. Es faran controls dels objectius que es van assolint segons el seu currículum individualitzat. Es tindran en compte valors importants com ser responsable del seu material, adquirir hàbits de treball, respectar el treball dels altres, etc.

<b>EDUCACIÓ SECUNDÀRIA</b>		
<b>Mesures universals</b>	<b>Mesures addicionals</b>	<b>Mesures intenses</b>
Pla d'acollida Facilitar l'aprenentatge cooperatiu i en equip	Mesures d'acció tutorial específiques amb l'alumnat Tutories individualitzades	Elaboració de Plans individualitzats (PI)

mitjançant els rols de portaveu, secretari i organitzador. Pla TAC Projecte de convivència Projecte d'educació emocional (grups base) Treball per projectes de comprensió Tutoria entre iguals Lectures compartides	Suport lingüístic i social Aplicació de rutines i destreses de pensament Treball específic en petit grup Desdoblaments grupals Activitats intercicles i interetapes ABS i Aprenentatge servei Auxiliar de conversa Docència compartida Suport de lectura i comprensió lectora. Orientació professional i acadèmica. Preparació exàmens de <i>Cambridge</i>	Unitat d'escolarització compartida (UEC).
---	--	---

### 5.2.2. Ensenyament del català a l'alumnat nouvingut. Pla d'acollida, suport lingüístic i social.

El centre escolar aporta els mecanismes que té al seu abast per tal que l'alumnat que s'incorpora tardanament al sistema educatiu, i que no coneix cap de les dues llengües oficials, les aprengui de manera equitativa.

És habitual rebre **alumnat nouvingut** durant tot el curs escolar, ja que sovint, aquestes matriculacions són fora de termini i no a l'inici del curs escolar per diversos motius familiars. Els alumnes nouvinguts que no són catalanoparlants ni entenen el castellà, se'ls fa una programació a banda, per tal que aprenguin la llengua catalana el més aviat possible. **Amb aquests alumnes s'emprarà el català com a llengua d'ús normal en la seva acollida.** Normalment, en la nostra escola, una part del currículum adaptat es fa en l'aula ordinària ja que el nostre centre no disposa d'aula oberta ni d'aula d'acollida. Aquests alumnes disposen d'un Pla Individualitzat (PI). També compten amb hores d'atenció per part de la psicopedagoga del centre que agrupa alumnes en funció de característiques similars per a orientar-los en el seu aprenentatge. En el butlletí d'avaluació constarà la superació o no superació de la matèria i es deixarà constància escrita de la seva adaptació curricular individualitzada. Aquest redactat en el butlletí anirà a càrrec del professor de llengua catalana que tingui assignat.

El Pla d'acollida i l'assessorament del coordinador/a LIC ens ajuda a poder atendre a l'alumne de forma integradora, inclusiva i personalitzada d'acord amb les seves necessitats emocionals,

lingüístiques, socials i culturals sense oblidar que l'alumnat a l'acabar l'etapa educativa pugui haver assolit els coneixements bàsics d'ambdues llengües oficials.

El mes de juny del curs 2021-22 i tot el curs 2022-23 disposem d'una professor més (aula d'acollida subvencionada per l'administració) per a fer front a l'allau d'alumnat nouvingut, en part, a causa de la guerra d'Ucraïna. Cal fer constar que abans de rebre aquesta subvenció, ja comptàvem amb la col·laboració d'un professor de suport pagat íntegrament per les pròpies famílies de l'escola.

### 5.2.3. Aprenentatge del català com a objectiu de totes les àrees i àmbits.

Al centre escolar s'utilitza la llengua catalana com a llengua vehicular tot i que també s'utilitza l'anglès i el castellà. És imprescindible un seguiment d'abast general, des de totes les àrees i en tots els nivells, per tal que s'assoleixi la competència lingüística. Per tant, tot el professorat ha de ser conscient de la necessitat del desenvolupament i de l'assoliment de les competències comunicatives i lingüístiques de l'alumnat i ha de col·laborar-hi positivament per tal que es puguin aconseguir.

### 5.2.4. Tipus d'agrupaments

Els agrupaments que es duen a terme en el grup classe des d'educació infantil fins acabar la ESO són majoritàriament en grups heterogenis.

Els agrupaments heterogenis són grups que es conformen entre alumnes d'un mateix grup-classe de referència, amb caràcter flexible i no permanent. També treballem amb grups heterogenis intercycles adreçats a realitzar activitats concretes. Apliquem estratègies de treball cooperatiu com per exemple l'assignació de rols dins el grup, l'ajuda mútua, la interdependència positiva, objectius comuns d'aprenentatge, etc.

A més a més, es realitzen activitats interetapes per tal d'afavorir la comunicació i la relació social entre alumnes de diferents edats partint del català com a llengua vehicular.

Per últim, a cada grup classe es formen grups base que són aquells creats a partir de les afinitats entre alumnes. Aquests grups es treballen en el PAT i estan constituïts per ajudar-se els uns als altres i per afavorir la convivència i l'educació emocional.

### 5.2.5. Docència compartida

Com a mesura d'atenció a la diversitat s'ha posat en pràctica la docència compartida, ja que aquest recurs ens permet arribar a cobrir les necessitats de l'alumnat, incidint en la competència lingüística.

Realitzem la docència compartida a educació primària i a educació secundària. Es duen a terme quatre tipus de docència compartida:

- **Ensenyament en equip:** els dos mestres planifiquen les lliçons i col·laboren per ensenyar als alumnes. S'intenta potenciar que aquests vegin als dos mestres com iguals.
- **Un ensenya, l'altre dona suport i/o observa:** un mestre ensenya activament i l'altre mestre assisteix i dona l'ajuda individual que requereixi cada alumne en el moment. En acabar la sessió es pot fer un feedback del que s'ha observat a l'aula.
- **Ensenyament en paral·lel:** La classe es divideix per la meitat i cada mestre es fa càrrec d'un grup. A cadascun d'aquests se'ls dona els mateixos continguts però de diferent manera (treballant les intel·ligències múltiples).
- **Ensenyament alternatiu:** el mestre s'encarrega del grup més nombrós d'alumnes, mentre que l'altre mestre treballa amb un grup més reduït donant continguts diferents o oferint suport als alumnes amb dificultats.
- **Ensenyament per estacions:** els alumnes estan dividits per grups i l'aula està dividida per espais o estacions. Per dur a terme aquest tipus de docència compartida l'alumnat es mou d'una estació a una altra, o els mestres roten d'un grup a un altre.

### 5.2.6. Coordinació i progressió entre les diferents etapes educatives

Per tal de poder fer un bon traspàs d'informació i alhora treballar de manera progressiva la competència lingüística, es realitzen coordinacions entre les diferents etapes educatives. Aquestes coordinacions es realitzen a l'inici de curs, durant el curs per programar els continguts que es faran a cada nivell i a final d'aquest per fer-ne la valoració i acordar propostes de millora de cara al curs següent. A més a més, els docents elaboren de manera conjunta les activitats interetapes.

El fet de que el centre contempla des de l'etapa infantil fins l'etapa d'educació secundària, beneficia al traspàs d'informació i coordinació entre mestres i professors de les diferents etapes educatives.

### 5.2.7. Coordinació i progressió entre els diferents cicles i nivells.

Cada setmana es reuneixen els coordinadors/es de cada cicle per estar al dia dels continguts, programacions i projectes dels diferents cicles i nivells. Aquestes coordinacions tenen com a funció elaborar, programar i revisar els objectius educatius dels ensenyaments que s'imparteixen i adequar-los a les necessitats de l'entorn i context sociocultural.

Les coordinacions entre els diferents cicles vetllen per incorporar en les activitats d'ensenyament aprenentatge projectes de comprensió, on es treballa de forma interdisciplinària donant un pes important a tot l'àmbit lingüístic.

### 5.2.8. Estructures organitzatives que faciliten la coordinació entre els docents de llengua i entre els docents d'altres matèries.

A nivell organitzatiu, es compta durant el curs amb unes hores de treball destinades a les tasques de coordinació ja sigui en reunions de claustre, de cicle, de departaments...

Hi ha un Departament de Llengües (Catalana i Castellana) a EI i EP i un altre a ESO. També hi ha un Departament de Llengües Estrangeres. Aquests Departaments tenen un coordinador cadascun. Hi ha reunions periòdiques dels Departaments tant entre Etapes com del propi Departament de cada etapa.

Els acords presos per part de cada Departament es comuniquen a la resta del Claustre en les sessions ordinàries setmanals.

## 6- LA COMUNICACIÓ INTERNA I LA RELACIÓ AMB L'ENTORN

Tal i com estableix la legislació educativa, la llengua vehicular d'expressió i comunicació emprada a la nostra escola és la llengua catalana, tant en les activitats internes com en les de projecció externa. És la llengua habitual a tots els espais del col·legi, en la relació de la comunitat educativa i amb tots els estaments en general.

La llengua catalana és emprada a tots els documents (Projectes de centre, NOFC, etc.) i a totes les activitats internes de centre tant orals com escrites (reunions, actes, informes i comunicacions); les exposicions dels mestres, activitats d'aprenentatge i avaluació (tret de les àrees de llengua castellana, llengües estrangeres, *Science*.....), la interacció entre docents i alumnes i les formacions del professorat.

Les activitats administratives, comunicacions entre el centre i l'entorn i la documentació que s'expedeix, es duen a terme en llengua catalana.

En tots els comunicats i activitats de projecció externa, com ara publicacions a les xarxes socials, s'empra habitualment la llengua catalana. En alguns casos s'utilitza la llengua castellana o anglesa, segons l'activitat escolar que es dona a conèixer a través de les xarxes socials.

La retolació dels espais del col·legi és en llengua catalana i en llengua anglesa. L'ús d'una altra llengua dependrà del projecte o activitat (murals, rètols, etc.) realitzat pels alumnes.

Tot l'equip docent és conscient de fer un ús correcte de la llengua catalana i castellana i del fet de ser un model lingüístic per tot l'alumnat.

Les entrevistes amb les famílies generalment són en llengua catalana tot i que es té en compte si les famílies no l'entenen i s'adequa al castellà perquè hi hagi una bona entesa.

## 7- LA FORMACIÓ I L'ACREDITACIÓ LINGÜÍSTICA DEL PROFESSORAT

### 7.1. Formació compartida del claustre pel que fa l'ensenyament de les llengües. Acords vigents.

Tot el professorat compta amb la capacitació suficient per a la docència en les llengües cooficials.

A banda d'acreditat aquests mínims de competència lingüística, des de l'Equip Directiu es fomenta la formació complementària en llengües oficials i en llengües estrangeres.

És un acord de l'Equip Directiu, ratificat pel Consell Escolar del Centre, que el professorat contractat per a substitucions que compti amb aquests nivells esmentats de competència lingüística tindrà preferència sobre aquelles candidats que no els tinguin. Així mateix, tot el professorat que es contracti de manera indefinida haurà de comptar amb aquest nivell d'anglès obligatòriament (B2 del marc comú europeu).

### 7.2. Pla de formació de Centre en competència comunicativa i lingüística

Per tal d'adequar les necessitats docents en llengua estrangera del Centre a la plantilla de mestres i professors, es dona uns cursos de marge per a què tots aquells professors que no compten amb un nivell d'anglès suficient puguin formar-se i acreditar-lo, preferentment a través de l'Escola Oficial d'Idiomes.

Així mateix, tot el professorat que ha d'impartir la seva assignatura en anglès rep una formació específica en AICLE. Un grup de professors van participar en la formació intensiva per a centres del GEP quan ens vam integrar en aquest grup i s'ha constituït com a equip formador dels nous professors que s'incorporen a aquesta metodologia.

En situacions de canvis en la normativa ortogràfica –com el que es va dur a terme per part de l'IEC el 2016- es procedeix a realitzar una formació puntual a tot el claustre per part del professorat de Llengua i Literatura Catalana.

Així mateix, estem amatents a qualsevol formació específica que tingui a veure amb el desenvolupament de la competència comunicativa dels nostres alumnes (formació sobre el tractament de la dislèxia, per exemple) organitzada pels Serveis Educatius.

## 8- ACORDS DE CENTRE I SEGUIMENT

Aquest Pla s'ha confeccionat fent partícips a tots els membres de l'equip docent, les característiques de l'alumnat i les disposicions legals.

Tot el claustre es compromet a portar a terme tot allò exposat en aquest projecte i a fer un seguiment anual de les àrees de comunicació i llenguatge. Per aquest motiu, dins les avaluacions internes de centre es valorarà la comprensió lectora, l'expressió escrita i l'expressió oral en totes les llengües. Aquest seguiment i avaluació s'incorpora al Pla General Anual i a la Memòria Anual de Centre.

## 9- OBJECTIUS A ASSOLIR A CURT, MITJÀ I LLARG TERMINI

Com a objectiu general a assolir a llarg termini, pretenem que tot l'alumnat es comuniqui amb la fluïdesa que pertoca al seu nivell en les llengües oficials i almenys en una llengua estrangera.

## 10- AVALUACIÓ DELS OBJECTIUS DEL PLC

Aquest projecte s'avaluarà bianualment

## 11- APROVACIÓ DEL PLC

Aquest Pla ha estat aprovat pel Claustre de professors i l'Equip Directiu al dia 8 de setembre de 2026